

BA Musikinformatik / Musikwissenschaft (kleines Kombifach)

Institut für Musikinformatik und Musikwissenschaft



Studienverlaufsplan (Stand 15.05.2020, Änderungen vorbehalten)

Pflichtmodule

6. Sem. (23 ECTS)*	Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik II					Bachelormodul	Musikgeschichte III	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 3. Studienjahr		
5. Sem. (21 ECTS)*						Praxismodul				
4. Sem. (20 ECTS)*	Wahlpflichtmodul aus dem Bereich Musikinformatik I	Computergestützte Musikforschung				Dialoge	Musikgeschichte II	Musikwissenschaftlicher Vertiefungsbereich 2. Studienjahr	Musiktheorie II	
3. Sem. (18 ECTS)*										
2. Sem. (21 ECTS)	Einführung in die Musikinformatik	Audioproduktion	Grundlagen des Programmierens	Kreatives Programmieren I	Geschichte und Ästhetik der Populären Musik	Musikgeschichte I			Musiktheorie I	
1. Sem. (21 ECTS)										Einführungsmodul Musikwissenschaft

* Richtwert: die tatsächliche Summe der ECTS im Pflichtbereich kann in Abhängigkeit von den gewählten Wahlpflichtmodulen abweichen

Wahlpflichtmodule (Musikinformatik)

- Empirische Musikforschung I
- Externes Wahlpflichtmodul
- Kreatives Programmieren II
- (Live-)Elektronische Musik und Computermusik
- Medienpraxis und Medienanalyse
- Musik und Sound Design für Film und Games I
- Philosophische und ästhetische Aspekte der Musikinformatik

Wahlbereich

- Besuch von Lehrveranstaltungen, die nicht Bestandteil der belegten Pflicht- und Wahlpflichtmodule sind, entsprechend dem aktuellen Lehrangebot
- Erstellung von zusätzlichen Seminar- oder Projektarbeiten
- Besuch von hochschulübergreifenden Veranstaltungen (z.B. Meisterkurse, Projektakademien, Berufsbezogene Beratung)
- Besuch von Lehrveranstaltungen einer externen Institution