

Modulbeschreibung

Hochschule für Musik Karlsruhe, Studiengang:	Bachelor
Hauptfach	Instrumentales Hauptfach: Streicher, pädagogischer Schwerpunkt
Modulname	Modul HF 3
Kennnummer des Moduls	200 300
Einordnung Fachgruppe	Streichinstrumente
Inhaltliche Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls HF 2
Moduldauer	Vier Semester, 5./6./7./8. Studiensemester
Qualifikationsziele	Die Kompetenzen, die Studierende durch die Inhalte dieses Moduls erwerben, stehen in direktem Zusammenhang mit dem Hauptfachunterricht und fördern die künstlerischen Fähigkeiten.
Modulfrequenz	Beginn jedes Semester möglich
Zum Modul gehörige Moduleile/ Lehrveranstaltungen	Hauptfach Streicher, Orchesterstudien/ Orchesterstellen, Vorspiel- und Probespieltraining, Korrepetition, Historische Aufführungspraxis (Instrument)
Arbeitsaufwand/ workload	1860 Stunden
Leistungspunkte insgesamt	62 ECTS
Modulbeauftragter	H. Prof. Erlich und der Bachelor - Studienkommissionsleiter
Dozenten	Fachdozenten sind im Semesterhandbuch aufgelistet; Zuteilung erfolgt durch das Prüfungsamt.
Beschreibung des Modulteils: Hauptfach Streicher	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Ausbau manuell-technischer Fähigkeiten, • Bewusstsein für musikalische Strukturen und stilistische Fragen • Aufbau von Repertoire und Erwerb der Fähigkeit, Werke eigenständig und künstlerisch schlüssig zu erarbeiten
Inhalte	Wöchentlicher Instrumentalunterricht, der dem Ausbau eines sicheren Fundaments manueller Reflexe und instrumental-technischer Fertigkeiten dient sowie der Erarbeitung von Werken aus allen Epochen, an Hand derer die formalen, stilistischen und emotionalen

	Komponenten einer eigenständigen Interpretationskunst sukzessive erarbeitet werden.
Lehrveranstaltungstyp	Wöchentlicher Einzelunterricht
Arbeitsaufwand	1410 Stunden (ca. 90 Stunden Kontaktzeit, 1320 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	47 ECTS
Lehrveranstaltungsprüfung	Praktische Prüfung, Anforderungen siehe Prüfungsordnung
Sprache	Deutsch
<i>Beschreibung des Modulteils: Orchesterstudien/ Orchesterstellen</i>	
Qualifikationsziele	Beherrschung der wichtigsten Orchesterstellen
Inhalte	Trainieren des Vorspiels wichtiger Orchesterstellen
Lehrveranstaltungstyp	Einzel- und Gruppenunterricht beim HF-Lehrer
Lehrveranstaltungsprüfung	Prüfung, Anforderungen siehe Prüfungsordnung
Arbeitsaufwand	240 Stunden (ca. 40 Stunden Kontaktzeit, 200 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	8 ECTS
Sprache	Deutsch
<i>Beschreibung des Modulteils: Vorspiel- und Probespieltraining</i>	
Qualifikationsziele	Umgang mit Techniken zum Abbau von Vorspiel- und Auftrittsängsten (Lampenfieber, Stressbewältigung).
Inhalte	Es werden Situationen und Vorspielmöglichkeiten geschaffen, um durch Gewöhnung, Analyse, Reflexion und Diskussion zu einer optimalen Podiumspräsenz zu gelangen.
Lehrveranstaltungstyp	Einzel- und Gruppenunterricht beim HF-Lehrer
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	120 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 60 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	4 ECTS
Sprache	Deutsch
<i>Beschreibung des Modulteils: Korrepetition</i>	
Qualifikationsziele	Erschließung und Festigung des Repertoires
Inhalte	Durch regelmäßige Zusammenarbeit mit dem Klavierpartner werden Werke in ihrer Vollständigkeit erfasst und wird interpretatorische Sicherheit erlangt.

Lehrveranstaltungstyp	Praktisches Arbeiten
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	60 Stunden reine Kontaktzeit
Leistungspunkte	2 ECTS
Sprache	Deutsch
<i>Beschreibung des Modulteils: Historische Aufführungspraxis (Instrument)</i>	
Qualifikationsziele	Kennen lernen der historischen Streichinstrumente und grundlegender Spielweisen.
Inhalte	Einführung in die Grundlagen historischer Spielweisen.
Lehrveranstaltungstyp	Einzel- und Gruppenunterricht
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	30 Stunden (ca. 5 Stunden Kontaktzeit, 25 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	1 ECTS
Sprache	Deutsch