

Modulbeschreibung

Hochschule für Musik Karlsruhe, Studiengang:	Bachelor
Hauptfach	Instrumentales Hauptfach: Streicher
Modulname	Modul HF 2
Kennnummer des Moduls	200 200
Einordnung Fachgruppe	Streichinstrumente
Inhaltliche Teilnahmevoraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss des Moduls HF 1
Moduldauer	Zwei Semester, 3. und 4. Studiensemester
Qualifikationsziele	Die Kompetenzen, die Studierende durch die Inhalte dieses Moduls erwerben, stehen in direktem Zusammenhang mit dem Hauptfachunterricht und fördern die künstlerischen Fähigkeiten.
Modulfrequenz	Beginn jedes Semester möglich
Zum Modul gehörige Moduleile/ Lehrveranstaltungen	Hauptfach Streicher, Orchesterstudien/ Orchesterstellen, Vorspiel- und Probespieltraining, Korrepitition
Arbeitsaufwand/ workload	810 Stunden
Leistungspunkte insgesamt	27 ECTS
Modulbeauftragter	H. Prof. Erlich und der Bachelor - Studienkommissionsleiter
Dozenten	Fachdozenten sind im Semesterhandbuch aufgelistet; Zuteilung erfolgt durch das Prüfungsamt.
Beschreibung des Modulteils: Hauptfach Streicher	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Ausbau manuell-technischer Fähigkeiten, • Bewusstsein für musikalische Strukturen und stilistische Fragen • Aufbau von Repertoire und Erwerb der Fähigkeit, Werke eigenständig und künstlerisch schlüssig zu erarbeiten
Inhalte	Wöchentlicher Instrumentalunterricht, der dem Ausbau eines sicheren Fundaments manueller Reflexe und instrumental-technischer Fertigkeiten dient sowie der Erarbeitung von Werken aus allen Epochen, an Hand derer die formalen, stilistischen und emotionalen Komponenten einer eigenständigen Interpretationskunst sukzessive erarbeitet

	werden.
Lehrveranstaltungstyp	Wöchentlicher Einzelunterricht
Arbeitsaufwand	600 Stunden (ca. 45 Stunden Kontaktzeit, 555 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	20
Lehrveranstaltungsprüfung	Praktische Prüfung, Anforderungen siehe Prüfungsordnung
Sprache	Deutsch
Beschreibung des Modulteils: Orchesterstudien/ Orchesterstellen	
Qualifikationsziele	Beherrschung der wichtigsten Orchesterstellen
Inhalte	Trainieren des Vorspiels wichtiger Orchesterstellen
Lehrveranstaltungstyp	Einzel- und Gruppenunterricht beim HF-Lehrer
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	120 Stunden (ca. 20 Stunden Kontaktzeit, 100 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	4 ECTS
Sprache	Deutsch
Beschreibung des Modulteils: Vorspiel- und Probespieltraining	
Qualifikationsziele	Umgang mit Techniken zum Abbau von Vorspiel- und Auftrittsängsten (Lampenfieber, Stressbewältigung).
Inhalte	Es werden Situationen und Vorspielmöglichkeiten geschaffen, um durch Gewöhnung, Analyse, Reflexion und Diskussion zu einer optimalen Podiumspräsenz zu gelangen.
Lehrveranstaltungstyp	Einzel- und Gruppenunterricht beim HF-Lehrer
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	60 Stunden (ca. 30 Stunden Kontaktzeit, 30 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	2 ECTS
Sprache	Deutsch
Beschreibung des Modulteils: Korrepetition	
Qualifikationsziele	Erschließung und Festigung des Repertoires.
Inhalte	Durch regelmäßige Zusammenarbeit mit dem Klavierpartner werden Werke in ihrer Vollständigkeit erfasst und wird interpretatorische Sicherheit erlangt.
Lehrveranstaltungstyp	Praktisches Arbeiten
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	30 Stunden reine Kontaktzeit

Leistungspunkte	1 ECTS
Sprache	Deutsch