

Modulbeschreibung

Hochschule für Musik Karlsruhe, Studiengang	Bachelor
Hauptfach	Orchesterdirigieren
Modulname	Modul HF 1
Einordnung Fachgruppe	Dirigieren
Inhaltliche Teilnahmevoraussetzungen	Bestandene Eignungsprüfung
Moduldauer	Zwei Semester, 1. und 2. Studiensemester
Qualifikationsziele	Die Kompetenzen, die Studierende durch die Inhalte dieses Moduls erwerben, stehen in direktem Zusammenhang mit dem Hauptfachunterricht und fördern die künstlerischen Fähigkeiten.
Zum Modul gehörige Modulteile / Lehrveranstaltungen	Orchesterdirigieren Einzelunterricht, Orchesterdirigieren Gruppenunterricht, Chordirigieren, Partitur- und Klavierauszugspiel, Übungschor
Kennnummer des Moduls	600 100
Modulfrequenz	Beginn jedes Semester möglich
Arbeitsaufwand/ workload	870 Stunden
Leistungspunkte insgesamt	29 ECTS
Modulbeauftragter	H. Prof. Weiss und der Bachelor - Studienkommissionsleiter
Dozenten	Fachdozenten sind im Semesterhandbuch aufgelistet; Zuteilung erfolgt durch das Prüfungsamt.
<i>Beschreibung des Modulteils Orchesterdirigieren Einzelunterricht</i>	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb der Fähigkeit, Orchesterwerke verschiedener Besetzungen aus verschiedenen Epochen historisch und stilistisch einzuordnen und ihre kompositorische Beschaffenheit zu erfassen. • Erwerb der Kompetenz, die Interpretation der Werke eigenständig und künstlerisch schlüssig zu erarbeiten. • Erwerb fundierter schlagtechnischer Grundlagen.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Schlagtechnische Übungen, Verbindung von Atem und Bewegung, Methoden des Partiturstudiums. • Arbeit an geeigneten, leichteren Werken ohne klangliche Darstellung

	zur Schulung der Klangvorstellung. <ul style="list-style-type: none"> • Orchesterwerke aus Barock, Klassik, Romantik, Moderne.
Lehrveranstaltungstyp	Einzelunterricht
Lehrveranstaltungsprüfung	Praktische Prüfung, Anforderungen siehe Prüfungsordnung
Arbeitsaufwand	300 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 240 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	10 ECTS
Sprache	Deutsch
Beschreibung des Modulteils Orchesterdirigieren Gruppenunterricht	
Qualifikationsziele	s.o. bei Einzelunterricht
Inhalte	Arbeit an geeigneten, leichteren Werken mit klanglicher Darstellung am Klavier bzw. mehreren Klavieren zur Schulung des Reaktionsvermögens und des Spielens nach Schlag.
Lehrveranstaltungstyp	Gruppenunterricht
Lehrveranstaltungsprüfung	Praktische Prüfung, Anforderungen siehe Prüfungsordnung
Arbeitsaufwand	60 Stunden (ca. 60 Stunden reine Kontaktzeit)
Leistungspunkte	2 ECTS
Sprache	Deutsch
Beschreibung des Modulteils Chordirigieren	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb der Fähigkeit, Chorwerke verschiedener Besetzungen aus verschiedenen Epochen historisch und stilistisch einzuordnen und ihre kompositorische Beschaffenheit zu erfassen. • Erwerb der Kompetenz, die Interpretation der Werke eigenständig und künstlerisch schlüssig zu erarbeiten. • Erwerb fundierter schlagtechnischer Grundlagen.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Schlagtechnische Übungen; Verbindung von Haltung - Atem - Bewegung • Methoden des Partiturstudiums • Arbeit an geeigneten, leichteren Chorwerken verschiedener Epochen
Lehrveranstaltungstyp	Einzel- und Gruppenunterricht
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat

Arbeitsaufwand	180 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 120 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	6 ECTS
Sprache	Deutsch
<i>Beschreibung des Modulteils Partitur- und Klavierauszugspiel</i>	
Qualifikationsziele, Lerninhalte	Erwerb der Fähigkeit, wichtige kompositionstechnische Elemente eines Werks aus der Partitur am Klavier darzustellen, besonders im Hinblick auf Orchesterleitung.
Lehrveranstaltungstyp	Einzelunterricht
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	240 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 180 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	8 ECTS
Sprache	Deutsch
<i>Beschreibung des Modulteils Übungschor</i>	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb der pädagogischen Fähigkeit, leichtere Chorwerke einzustudieren und gestalterisch auszuarbeiten
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Proben mit vokalem Ensemble • Einstudierung leichterer Chorwerke verschiedener Epochen
Lehrveranstaltungstyp	Gruppenunterricht
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	90 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 30 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	3 ECTS
Sprache	Deutsch