

## Modulbeschreibung

Hochschule für Musik Karlsruhe, Studiengang	Bachelor
Hauptfach	Chordirigieren
<b>Modulname</b>	<b>Modul HF 1</b>
Einordnung Fachgruppe	Dirigieren
Inhaltliche Teilnahmevoraussetzungen	Bestandene Eignungsprüfung
Moduldauer	Zwei Semester, 1. und 2. Studiensemester
Qualifikationsziele	Die Kompetenzen, die Studierende durch die Inhalte dieses Moduls erwerben, stehen in direktem Zusammenhang mit dem Hauptfachunterricht und fördern die künstlerischen Fähigkeiten.
Zum Modul gehörige Modulteile / Lehrveranstaltungen	<b>Chordirigieren Einzelunterricht, Chordirigieren Gruppenunterricht, Orchesterdirigieren, Übungschor, Partitur- und Klavierauszugspiel, LISP</b>
Kennnummer des Moduls	600 100
Modulfrequenz	Beginn jedes Semester möglich
Arbeitsaufwand/ workload	765 Stunden
Leistungspunkte insgesamt	<b>25,5 ECTS</b>
Modulbeauftragter	H. Prof. Schmidt und der Bachelor - Studienkommissionsleiter
Dozenten	Fachdozenten sind im Semesterhandbuch aufgelistet; Zuteilung erfolgt durch das Prüfungsamt.
<b>Beschreibung des Modulteils Chordirigieren Einzelunterricht</b>	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der Fähigkeit, Chorwerke verschiedener Besetzungen aus verschiedenen Epochen historisch und stilistisch einzuordnen und ihre kompositorische Beschaffenheit zu erfassen.</li> <li>• Erwerb der Kompetenz, die Interpretation der Werke eigenständig und künstlerisch schlüssig zu erarbeiten.</li> <li>• Erwerb fundierter schlagtechnischer Grundlagen.</li> </ul>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlagtechnische Übungen; Verbindung von Haltung - Atem - Bewegung</li> <li>• Methoden des Partiturstudiums</li> <li>• Arbeit an geeigneten, leichteren Chorwerken verschiedener Epochen</li> </ul>

<b>Lehrveranstaltungstyp</b>	Einzelunterricht
<b>Lehrveranstaltungsprüfung</b>	Praktische Prüfung, Anforderungen siehe Prüfungsordnung
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (ca. 30 Stunden Kontaktzeit, 120 Stunden Selbstlernzeit)
<b>Leistungspunkte</b>	5 ECTS
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Beschreibung des Modulteils Chordirigieren Gruppenunterricht</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	s.o.
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Übungen zur Haltung, Atmung, Schlagtechnik und deren Umsetzung vor der Gruppe</li> <li>• Vermittlung von Grundlagen der Interpretation und Probenmethodik</li> <li>• - Einstudierung und Dirigat einfacher Chorsätze</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungstyp</b>	Gruppenunterricht
<b>Lehrveranstaltungsprüfung</b>	Praktische Prüfung, Anforderungen siehe Prüfungsordnung
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 90 Stunden Selbstlernzeit)
<b>Leistungspunkte</b>	5 ECTS
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Beschreibung des Modulteils Orchesterdirigieren</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der Fähigkeit, Orchesterwerke verschiedener Besetzungen aus verschiedenen Epochen historisch und stilistisch einzuordnen und ihre kompositorische Beschaffenheit zu erfassen.</li> <li>• Erwerb der Kompetenz, die Interpretation der Werke eigenständig und künstlerisch schlüssig zu erarbeiten.</li> <li>• Erwerb fundierter schlagtechnischer Grundlagen</li> </ul>
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schlagtechnische Übungen, Verbindung von Atem und Bewegung, Methoden des Partiturstudiums</li> <li>• Arbeit an geeigneten, leichteren Werken ohne klangliche Darstellung („stumm“) zur Schulung der Klangvorstellung (Einzelunterricht)</li> <li>• Arbeit an geeigneten, leichteren Werken mit klanglicher Darstellung am Klavier bzw. mehreren Klavieren zur Schulung</li> </ul>

	des Reaktionsvermögens und des Spielens nach Schlag (Gruppenunterricht)
<b>Lehrveranstaltungstyp</b>	Einzel- und Gruppenunterricht
<b>Lehrveranstaltungsprüfung</b>	Testat
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 120 Stunden Selbstlernzeit)
<b>Leistungspunkte</b>	6 ECTS
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Beschreibung des Modulteils</b>	
<b>Partitur- und Klavierauszugspiel</b>	
<b>Qualifikationsziele, Lerninhalte</b>	Erwerb der Fähigkeit, wichtige kompositionstechnische Elemente eines Werks aus der Partitur am Klavier darzustellen, besonders im Hinblick auf Chorleitung.
<b>Lehrveranstaltungstyp</b>	Einzelunterricht
<b>Lehrveranstaltungsprüfung</b>	Testat
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden (ca. 30 Stunden Kontaktzeit, 120 Stunden Selbstlernzeit)
<b>Leistungspunkte</b>	5 ECTS
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Beschreibung des Modulteils Übungschor</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	Erwerb der Fähigkeit, leichtere Chorwerke einzustudieren und gestalterisch auszuarbeiten
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proben mit vokalem Ensemble</li> <li>• - Einstudierung leichterer Chorwerke verschiedener Epochen</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungstyp</b>	Gruppenunterricht
<b>Lehrveranstaltungsprüfung</b>	Testat
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Stunden (ca. 60 Stunden Kontaktzeit, 30 Stunden Selbstlernzeit)
<b>Leistungspunkte</b>	3 ECTS
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Beschreibung des Modulteils LISP</b>	
<b>(Literaturkunde, Interpretation, Stilgeschichte, Probenmethodik)</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die Chorliteratur (a-cappella und instrumentalbegleitet) und über ihren historischen und stilistischen Kontext</li> <li>• Erwerb der Fähigkeit, selbständig Interpretationsansätze zu entwickeln</li> <li>• - Erarbeitung methodischer Vorgehensweisen beim Proben</li> </ul>
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit nach thematischen</li> </ul>

	<p>Schwerpunkten: Referate zu Gattungen, Epochen, einzelnen Komponisten, einzelnen Werken ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erarbeitung von Interpretationsanalysen zu einzelnen Werken</li> <li>• klangliche Darstellung eines Werkes oder einzelner Abschnitte in der Kleingruppe</li> <li>• Kurzproben zu einzelnen musikalischen Parametern und zu interpretatorischen Details</li> <li>• - Fehlerhören, Übungen zur Intonation</li> </ul>
<b>Lehrveranstaltungstyp</b>	Gruppenunterricht
<b>Lehrveranstaltungsprüfung</b>	Testat
<b>Arbeitsaufwand</b>	45 Stunden (ca. 15 Stunden Kontaktzeit, 30 Stunden Selbstlernzeit)
<b>Leistungspunkte</b>	1,5 ECTS
<b>Sprache</b>	Deutsch