

Modulbeschreibung

Hochschule für Musik Karlsruhe, Studiengang	Bachelor
Hauptfach	Instrumentales HF:Klavier
Modulname	Modul HF 1
Einordnung Fachgruppe	Tasteninstrumente
Inhaltliche Teilnahmevoraussetzungen	Bestandene Eignungsprüfung
Moduldauer	Zwei Semester, 1. und 2. Studiensemester
Qualifikationsziele	Die Kompetenzen, die Studierende durch die Inhalte dieses Moduls erwerben, stehen in direktem Zusammenhang mit dem Hauptfachunterricht und fördern die künstlerischen Fähigkeiten.
Zum Modul gehörige Moduleile / Lehrveranstaltungen	Hauptfach Klavier, Primavista-Spiel
Kennnummer des Moduls	200 100
Modulfrequenz	Beginn jedes Semester möglich
Arbeitsaufwand/ workload	1020 Stunden
Leistungspunkte insgesamt	34 ECTS
Modulbeauftragter	Fr. Meyer und der Bachelor - Studienkommissionsleiter
Dozenten	Fachdozenten sind im Semesterhandbuch aufgelistet; Zuteilung erfolgt durch das Prüfungsamt.
Beschreibung des Modulteils: Hauptfach Klavier	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Erwerb technischer Grundlagen zur Beherrschung des Instruments sowie der Grundlagen zur musikalischen Gestaltung • Erwerb der Fähigkeit, Werke verschiedener Stilepochen in ihrem jeweiligen Aufbau zu verstehen und ihren speziellen Klang zu realisieren • Erwerb der Kompetenz, die Interpretation der Werke unter Berücksichtigung des stilistischen und formalen Hintergrundes der jeweiligen Komposition eigenständig und künstlerisch schlüssig zu erarbeiten.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Erarbeitung von Klavierwerken und der technischen Grundlagen zu ihrer Realisierung aus mindestens zwei verschiedenen Stilepochen;

	<ul style="list-style-type: none"> • Erarbeitung der historischen und kulturellen Kontexte
Lehrveranstaltungstyp	Wöchentlicher Einzelunterricht
Lehrveranstaltungsprüfung	Praktische Prüfung; Anforderungen siehe Prüfungsordnung
Arbeitsaufwand	960 Stunden (ca. 45 Stunden Kontaktzeit, 915 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	32 ECTS
Sprache	Deutsch
Beschreibung des Modulteils: Primavista - Spiel	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Schnelles Erfassen und Umsetzen des Notentextes, möglichst auch des musikal. Stils und Ausdrucks. • Erwerb berufspraktischer Kompetenzen wie z.B. Primavista – Vortrag von Unterrichtsliteratur oder Primavista – Begleitung von Schülern. • Kennen lernen von Klavierliteratur durch regelmäßiges Primavista - Spiel
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Trainieren des Vorauslesens • Trainieren des selektiven Notenlesens
Lehrveranstaltungstyp	Einzel- oder Gruppenunterricht beim HF-Lehrer
Lehrveranstaltungsprüfung	Testat
Arbeitsaufwand	60 Stunden (ca. 30 Stunden Kontaktzeit, 30 Stunden Selbstlernzeit)
Leistungspunkte	2 ECTS
Sprache	deutsch